

PROGRAMME D'ACCOMPAGNEMENT DES AUTEUR.E.S ÉMERGENT.E.S DE FICTION

- courts métrages et webséries -

Ad
efi



PRÉSENTATION DU DISPOSITIF

L'association pour le Développement de la Fiction (ADEFI) est une association de professionnel.le.s du cinéma, de l'audiovisuel et des nouveaux médias en Pays de la Loire. Elle œuvre au développement, à la structuration et à la promotion de la filière régionale.

Dans le cadre de ses actions en direction des auteur.e.s émergent.e.s et de son engagement pour le développement de la fiction dans la région, l'ADEFI renouvelle son dispositif d'accompagnement destiné aux auteur.e.s, professionnel.le.s ou en voie de professionnalisation.

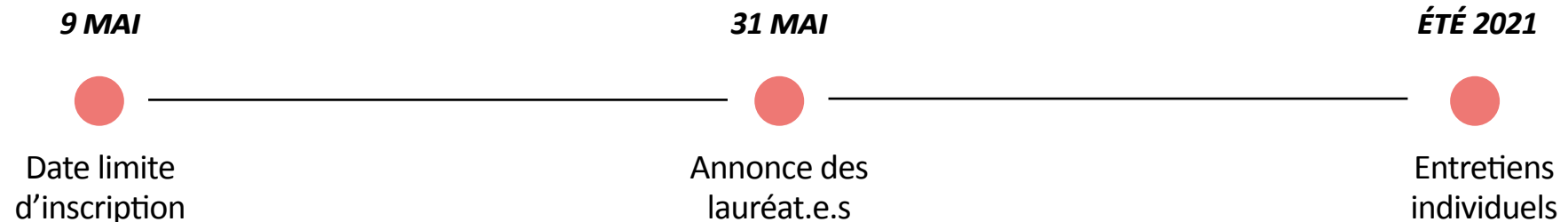
Ce programme permettra à trois auteur.e.s de fiction, ayant un projet de court métrage ou de websérie en cours d'écriture (prise de vues réelles ou animation), de faire lire son projet à un.e professionnel.le confirmé.e (producteur.rice, auteur.e etc.), puis de bénéficier d'un retour lors d'un entretien individuel.

L'objectif de ce dispositif est simple : permettre aux auteur.e.s sélectionné.e.s d'avancer sur leur projet, à travers les critiques constructives et structurées d'un.e professionnel.le expérimenté.e, à une étape cruciale où les auteur.e.s émergent.e.s ont souvent des difficultés à obtenir des retours pertinents.

Plus largement, ce programme d'accompagnement participera à l'émergence de nouveaux.elles auteur.e.s régionaux.ales et au renouvellement des compétences, des talents et de la création de fiction en région Pays de la Loire.

MODALITÉS DE PARTICIPATION

- 1 Les candidat.e.s qui ne sont pas encore membres de l'ADEFI devront adhérer à l'association, au plus tard au moment de l'envoi du dossier, en cochant la case prévue à cet effet dans le formulaire d'inscription (adhésion gratuite).
- 2 La sélection sera opérée par un comité de professionnel.le.s de la fiction désigné par l'ADEFI. Aucun retour du comité ne pourra être communiqué concernant les projets non sélectionnés.
- 3 La participation est limitée à un seul projet par auteur.e.
- 4 Pour les candidat.e.s sélectionné.e.s, les entretiens de retours sur les projets auront lieu à Paris ou en région Pays de la Loire. L'ADEFI prendra en charge les frais de déplacement.
- 5 Le dossier de candidature est à envoyer uniquement par mail à l'adresse auteurs@adefi-pdl.fr sous la forme d'un unique fichier au format PDF. **Seuls les dossiers complets, rédigés en langue française et envoyés dans les délais impartis pourront être pris en considération.**





CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ

Ce dispositif s'adresse aux auteur.e.s émergent.e.s de la région Pays de la Loire, remplissant l'ensemble des critères suivants :

Généralités :

- Avoir 18 ans révolus au moment de l'envoi du projet
 - Être résident.e de la région Pays de la Loire
 - Ne pas bénéficier de l'accompagnement d'un.e producteur.rice à ce stade du projet
-

Dans le cadre d'un dépôt de court métrage de fiction :

- Avoir un projet d'une durée maximale de 20 minutes
 - Ne pas avoir à ce jour réalisé plus d'un court métrage de fiction produit*
-

Dans le cadre d'un dépôt de websérie de fiction :

- Avoir un projet d'une durée maximale de 4 minutes par épisode
 - Ne pas avoir à ce jour réalisé plus d'une websérie de fiction produite*
-

**Par courts métrages ou webséries produit.e.s, nous entendons des œuvres pour lesquelles une structure de production aura notamment mené des recherches de financement et d'exploitation conformes aux usages de la profession. Pour les œuvres réalisées hors de ce cadre (film d'écoles, autoproductions, etc.), il n'y a pas de limitation concernant le nombre d'œuvres réalisées au préalable.*

ÉLÉMENTS À JOINDRE

- 1 Une lettre de présentation et de motivation (2 pages max) OU une présentation orale sous forme de lien vidéo (2 minutes max)**

Elle devra présenter le candidat, son parcours, et expliquer en quoi le projet envoyé constitue une étape importante dans sa démarche professionnelle en tant qu'auteur.e. Cette lettre ou vidéo de présentation orale devra également préciser à quel stade en est le projet dans son écriture et son développement, mais également définir quelles sont les prochaines démarches prévues par le candidat.
- 2 Le formulaire d'inscription complété**

(voir pdf remplissable ci-dessous)
- 3 Une présentation du projet comprenant :**
 - Pour les courts métrages : un scénario
 - Pour les webséries : une bible et le scénario de 3 épisodes
- 4 Un CV ou une note biographique**
- 5** Tout élément artistique complémentaire jugé pertinent (note d'intention, illustrations, repérages, références visuelles, etc.) pourra également être fourni.

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

INFORMATIONS AUTEUR.E :

NOM :

PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

ADRESSE :

CODE POSTALE :

VILLE :

E-MAIL :

TEL. PORTABLE :

INFORMATIONS CO-AUTEUR.E (le cas échéant) :

NOM :

PRÉNOM :

E-MAIL :

TEL. PORTABLE :

PRÉCÉDENT COURT MÉTRAGE OU WEBSÉRIE DE FICTION PRODUIT.E* (le cas échéant) :

Merci de préciser le titre, l'année, la durée et la société de production.

Rappel : si vous présentez un projet de court métrage, vous ne pouvez pas avoir à ce jour réalisé plus d'un court métrage de fiction produit*. Si vous présentez un projet de websérie, vous ne pouvez pas avoir à ce jour réalisé plus d'une websérie de fiction produite*.

**Par courts métrages ou webséries produit.e.s, nous entendons des œuvres pour lesquelles une structure de production aura notamment mené des recherches de financement et d'exploitation conformes aux usages de la profession. Pour les œuvres réalisées hors de ce cadre (film d'écoles, autoproductions, etc.), il n'y a pas de limitation concernant le nombre d'œuvres réalisées au préalable.*

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

INFORMATIONS PROJET :

TITRE :

DURÉE ESTIMÉE :

COURT MÉTRAGE

WEBSÉRIE

RÉSUMÉ DU PROJET (15 lignes max)

FACULTATIF : Lien vers un précédent projet (film, portfolio, etc.) :

Pourquoi souhaitez-vous nous le présenter ? (lien avec le projet du dépôt, fierté particulière vis-à-vis de ce précédent projet, etc.) (20 lignes maximum).

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

FACULTATIF : Influence artistique importante :

En quelques lignes, présenter un film, un livre, une œuvre ou un artiste, qui a une importance pour vous et votre démarche ?

PRÉSENTATION ET MOTIVATION

PIÈCES À JOINDRE AU DOSSIER :

Lettre de présentation et motivation (2 pages maximum)

Vidéo de présentation et de motivation (2 minutes maximum)

Lien :
.....
.....

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Je suis déjà adhérent.e à l'ADEFI pour l'année 2021

Je souhaite devenir adhérent.e à l'ADEFI pour l'année 2021

Je déclare avoir pris connaissance du règlement, en acceptant les conditions et en respectant les critères.

Fait à :

Le :

Signature :

Ad
efi Association pour
le Développement
de la Fiction 

70 rue Coulmiers 44000 Nantes • 02 53 78 49 06
contact@adefi-pdl.fr • www.adefi-pdl.fr • facebook.com/ADEFI.PDL